

# 《居住区环境景观设计导则》及应用实例分析

郭宁 武艳娜 焦健 逯冰寒  
(黄河勘测规划设计有限公司 建筑设计院)

**[摘要]** 分析了《居住区环境景观设计导则》的先进性，并以该导则为指导，以西荷花园小区景观设计为实例分析了居住区环境景观设计中的景观分区、游憩设计、场所景观设计、庇护景观设计、照明设计、模拟景观设计、硬质景观设计、种植设计等专项设计。

**[关键词]** 景观园林居住区生态设计设计导则

## 1 《居住区环境景观设计导则》的先进性和指导意义

《居住区环境景观设计导则》（简称《导则》）的制定和颁布使我国的居住区景观设计更加规范化、科学化、标准化，也使在评价居住区景观设计方案质量时有了一个高标准的衡量依据。尤其是在我国目前景观设计市场较为混乱的情况下，《导则》对规范市场、推动居住区景观发展和促进景观设计行业良性发展有着重要的意义。《导则》对居住区景观设计的指导作用主要表现在以下七个方面：

### 1.1 贯彻以人为本的设计理念

以人为本就是居住区景观设计必须从使用者的角度出发，满足使用者的生理和心理需求。《导则》要求在景观设计中，除了景观必须具有艺术品位外，更重要的是满足居民日常活动、运动、交流以及交往的需求。居住区景观不仅仅是让人来看的，更是让人来住的，因此居住区环境设计应更

注重其可参与性。针对目前许多居住区景观建设中盲目追求“唯美”设计的情况，以人为本的景观设计导则体现了无微不至的人文关怀。

## 1.2 提倡环保理念

环境保护理念是创建“绿色住区”的关键。景观环保设计包括节能和新能源利用、水资源节约使用、垃圾的可回收利用、雨水的回收再利用、采用环保材料、控制噪声等措施。

《导则》提倡居住区环境景观设计顺应市场发展需求及地方经济状况，注重节能、节材，注重合理使用土地资源。提倡朴实简约，反对浮华铺张。表达了提倡环保理念的思想，对促进环保理念深入景观设计将起到重要的作用。

## 1.3 综合多重功能要求于一体

居住区是一个居住的场所，环境良好、景观丰富多样、景观设施完备、空间亲切宜人、安全细致入微、邻里和睦相处、文化氛围浓郁、地方特色明显、能激发人的活力等诸项设计要求。《导则》对以上诸功能都有较为完善的要求。

## 1.4 景观设计要素全面、风格细腻

中国传统园林的四大造景要素是山石、水体、建筑和花木。但是，随着景观设计的时代发展，越来越多的景观元素被加入进来，为丰富景观设计内容起到了重要的作用。《导

则》将造景元素分为九大类，每大类下又有细分，从而使景观设计要素更加全面，风格更加细腻。

### 1.5 多学科理论融合

景观设计学科是一门交叉学科，涉及到生态学、植物学、园林学、建筑学、工程学、经济学、社会学、历史学、环境学、物理学、美学、人体工程学等多个学科门类的专业知识，高质量的居住区景观环境必须满足以上学科的具体要求，单靠一门或者几门学科无法圆满地解决问题。《导则》在制定景观设计要求时就综合运用了以上多门学科，因此具有科学性和合理性。

### 1.6 评价标准定量化

景观设计学科是一种经验学科，需要景观设计师有较多的设计经验积累才能设计出高水平的作品。在促进景观设计作品多样化的同时，也使如何评价作品的优劣产生了困难。尽管在景观设计理念上千差万别，但是总体上仍有规律可循，将这些规律总结出来并定量化，有助于景观设计学科向更加科学的方向发展。《导则》便通过一系列定量化指标使评价有了可比较的基础。

### 1.7 新技术措施运用

广泛应用新技术、新材料、新产品、新设备通常意味着

更加舒适、节约、环保和更高的性价比，代表着行业发展的水平。景观设计行业同建筑行业一样，是材料和能源消耗较高的行业。因此，真正落实生态环保要求就必须大力推广新技术措施。《导则》提倡采用新技术措施，有利于行业的健康发展。

## 2 以西荷花园小区为例的景观设计分析

### 2.1 设计原则及指导思想

以《导则》为总体景观构建和评价标准，构建“和谐小区”。吸取中国传统居住理念，辅以现代景观塑造手法，创建既具有中国特色又符合时代特征的住区环境。景观设计总体上提倡健康的居住文化—融合传统与现代。中国传统居住环境以强调人与自然的关系，强调群体与生态的关系，良好的社区意识和社会生活组织等为主要特征，追求一种典雅、幽静、朴素、自然的环境，讲求朝向、空气、阳光、使居住环境顺应自然。现代居住模式则追求完整的规划结构、各得其所的休闲环境、完善的配套设施、促进邻里交往的空间和人性化设计。将传统与现代居住理念有机融合，塑造宜人的环境景观空间。

## 2.2 景观详细设计

### 2.2.1 景观分区

在整体景观设计的前提下对基址进行景观分区，可以赋予不同区域以不同的景观特色，从而增加居住环境的可识别性和丰富多样性。西荷花园住宅小区景观分为入口景区、中心喷泉景区和特色水景区、水上凉亭景区、枯水双亭景区，分别展示了不同的文化特色和自然景观特色。

### 2.2.2 游憩设计

游憩设计旨在增加人与环境的互动，使公众能进入到景观环境中进行观赏和运动。西荷花园住宅小区提供的游憩活动类型有公共活动场所—可在中心广场和景区广场开展健身活动、各类景观欣赏、休息；儿童活动场所—可供儿童玩耍的攀爬架、沙坑、游戏墙、滑板场等；老人活动场所—聊天、跳舞、棋牌等。

### 2.2.3 场所景观设计

场所景观包括健身活动场、游乐场、休闲广场的景观设计。西荷花园住宅小区中共有休闲广场 3 个（入口广场、中心喷泉广场、雕塑小广场）活动场地 4 个（椭圆形活动场地、水上观景亭活动场地、特色水景活动场地、砖石小广场），儿童游乐场 2 个。为创造宜人景观，场所的距离不超过 30 m，

空间以开敞为主，满足公共性要求。健身场地选择设置在靠近住宅楼的区域，方便公众锻炼需求。儿童广场分设在住宅楼附近一个，空间以闭合为主，增加私密性，激发儿童游玩兴趣和探索欲望；另一个设置在中心绿地边缘，有开敞的空间和较开阔的视野，可使儿童更自由的追逐、玩耍。

#### 2.2.4 庇护景观设计

庇护景观由能为公众提供庇护的景观元素组成，主要包括景观建筑部分。景观建筑除了提供庇护功能外，还是重要的点景和造景元素。特色水景区长长的木质廊架、双亭休闲区的一对木亭、水面上的观景亭，其他景区也多设置廊架、亭、廊等庇护设施。

#### 2.2.5 硬质景观设计

硬质景观是居住区景观的重要内容，包括便民设施、围栏、坡道、道路铺装和雕塑小品等内容。西荷花园住宅小区景观设计中便民设施有每个景区均设置的洗手处、垃圾箱等卫生设施。围栏则使用透空的景观围栏，和小区外环境融为一体，增加城市的绿视率。坡道和道路铺装选择以生态透水型铺装—透水砖为主，辅以卵石路和自然石铺装，木质栈道被限定在特殊景观区域使用。雕塑小品选用充满生活气息的类型，包括彩色陶砖贴面的蘑菇小品，草地上的飞鸟等。

## 2.2.6 照明设计

优质的照明是高质量夜景的体现，不仅满足基本的安全需要，更能渲染艺术氛围，提高景观环境的利用效率。西荷花园住宅小区综合运用各种灯光塑造夜间环境。用泛光照明(泛光灯、庭院灯和草坪灯)进行全局照明，用轮廓照明进行景观建筑照明，用内投光灯进行水景跌水的照明也采用少量灯光进行视景照明。夜间灯光不可太暗以保证安全需要，但也不可太亮，除节能作用外，还可以满足舒适私密空间的创造要求。

## 2.2.7 模拟景观设计

模拟景观即通过模拟自然界中的景致达到改进环境质量的目标。中国传统园林造园手法通过“移山缩水平于君怀”的方式对自然环境进行移缩摹写，在造园技艺上更有“虽由人做，宛自天开”的景观效果。西荷花园小区通过众多的自然式微地形塑造出舒缓、自由的空间特色，同时微地形使景致多变，视点多变。草坪上、疏林间、水池中多置自然石，自然式的湖面、木亭和干枯的河道更增加了典雅、朴素的气息。

## 2.2.8 种植设计

植被是现代小区“绿色和生态”的基础。在植物配置上，

选择香樟、广玉兰、枫香、无患子等树种作为基调树种，使整个小区环境统一于绿树环抱之中；选择樱花、桂花、合欢、银杏、棕榈、鹅掌楸、三角枫、红枫、等为辅调树种；搭配垂丝海棠、夹竹桃、湘妃竹、海桐、棣棠、八角金盘、红花继木、鸡爪槭、金叶女贞、石楠、火棘等灌木和紫萼、大花萱草、红花酢浆草、白花三叶草、麦冬等地被植物，形成乔、灌、草群落式搭配模式，使植物和其他景观要素相互映衬。

### 3 结语

总之，住宅小区的景观设计要不断创新，切忌在不同的环境中做出相同的设计来，更不能生搬硬套。居住小区的景观设计应以自然为主线，开拓人与自然充分亲近的生活领域，使身居闹市的人们能获得重返自然的美好享受。虽然创新是一项艰苦的创造性劳动，但是没有创新就没有进步，这就要求景观设计师不仅要有广博的知识，而且要头脑灵活，能够不断地将时代气息和作品巧妙地融为一体，奉献给社会，奉献给人类，为人们创造一个自然亲切的居住空间。西荷花园住宅小区是在《导则》指导下进行的一次景观设计尝试，通过该设计也验证了《导则》重要的指导意义。相信随着《导则》的不断完善和推广使用，我国的住区景观设计水平定能有较大程度的提高，公众能真正诗意地栖息在理想的家园。